

گلچین امروز



استاندار گیلان:
وام کم بهره می تواند بخشی از فشار اقتصادی مردم را کاهش دهد

رئیس سازمان جهاد کشاورزی گیلان:

نظارت بر شالیکوبی های گیلان تشدید می شود



صفحه ۳

بقای، سخنگوی وزارت امور خارجه:
موج جدید اقدامات قهر آمیز آمریکا علیه جامعه جهانی و تجارت آزاد است



محروریتی سنگین در انتظار بهترین بازیکن لیگ عربستان

صفحه آخر

سه شنبه ۱۷ شهریور ۱۴۰۵ - ۲۶ ربیع الاول ۱۴۴۸ - ۸ سپتامبر ۲۰۲۶

روزنامه اجتماعی، فرهنگی، هنری و ورزشی صبح شمال ایران

فرماندار رشت عنوان کرد:

عزم همگانی برای احیای رودخانه های زرجوب و گوهررود رشت

صفحه ۳



تخلیه مکانیزه ۵ هزار تنی گندم در بندر آستارا

ایرنا: فرماندار آستارا از پهلوگیری یک کشتی تجاری با محموله ۵۰۳۸ تن گندم از یکی از بنادر کشورهای حاشیه دریای خزر وارد مجتمع بندری آستارا در منطقه ویژه اقتصادی این شهرستان خبر داد و گفت: عملیات تخلیه این کشتی با دستگاه شیب آتلودر و سرعت ۳۰۰ تن در ساعت آغاز شده است.

علی درمانی با اشاره به مشخصات فنی این کشتی ورودی به مجتمع بندری آستارا به طول ۱۴۱ متر و عرض ۱۷ متر اظهار کرد: محموله گندم وارداتی با رویه تجاری و به صورت فله، مستقیماً به سیلوهای غلات مجتمع بندری منتقل می شود که این امر نشان دهنده توان بالای تخلیه و نگهداری کالاهای اساسی در مجتمع بندری آستارا به عنوان بندر خصوصی در شمال کشور است.



یادداشت امروز

■ سلمان اسماعیل زاده

تعطیلی سینما «۲۲ بهمن رشت» خاموشی چراغ خاطرات یک شهر



سینما را نمی توان فقط با تعداد صندلی ها، میزان فروش بلیت یا ارزش ملک سنجید. بعضی سینماها بخشی از حافظه یک شهرند؛ ساختمان هایی که نسل های مختلف در آنها خندیده اند، گریسته اند، فیلم دیده اند و بخشی از زندگی اجتماعی خود را تجربه کرده اند. سینما ۲۲ بهمن رشت یکی از همین مکان ها است.

خبر تعطیلی سینما ۲۲ بهمن برای بسیاری از شهروندان رشتی تنها خبر بسته شدن یک سالن سینما نیست؛ بلکه خبر خاموش شدن چراغ یکی از قدیمی ترین خاطرات فرهنگی شهر است.

این سینما که پیش تر با نام «رادیسیتی» شناخته می شد در میانه دهه ۱۳۴۰ در سبزه میدان رشت ساخته شد و پس از انقلاب نام «۲۲ بهمن» را بر خود گرفت. در طول دهه های قبل این مکان به یکی از مهم ترین نقاط سینمایی شهر تبدیل شد؛ جایی که بسیاری از رشتی ها نخستین تجربه های سینمایی خود را در آن پشت سر گذاشتند.

اکنون درهای این سینمای قدیمی به دلیل یک اختلاف حقوقی میان مالکان بسته شده است. مدیر سینما نیز با تأکید بر اینکه مشکل موجود ماهیتی حقوقی دارد، ابراز امیدواری کرده که فعالیت سینما تا زمان صدور رأی نهایی متوقف نماند. نگرانی مهم تر اما این است که تعطیلی موقت به تعطیلی دائمی و در نهایت تغییر کاربری بنا منجر شود؛ اینجاست که مسئله دیگر فقط یک اختلاف میان چند مالک نیست؛

پرسش اصلی این است که آیا یک سینمای قدیمی را می توان صرفاً یک ملک خصوصی دانست؟ از منظر حقوقی، مالکیت خصوصی محترم است و اختلافات مالکان باید از مسیر قانون حل و فصل شود. اما از منظر فرهنگی و اجتماعی، ماجرا ابعاد دیگری نیز دارد. برخی بناها، فارغ از مالکیت خصوصی در حافظه جمعی یک شهر جایگاهی پیدا می کنند که نمی توان آن را با مترمربع و قیمت زمین محاسبه کرد و سینما ۲۲ بهمن یکی از همین بناهاست.

این سینما نه تنها سابقه ای نزدیک به شش دهه دارد، بلکه در قلب شهر و در محدوده سبزه میدان قرار گرفته است؛ جایی که زندگی شهری رشت در آن جریان دارد. تعطیلی چنین مکانی در حقیقت حذف بخشی از یک جغرافیای فرهنگی است.

نگرانی دیگر سرنوشت سینما پس از پایان اختلاف حقوقی است. اگر قرار باشد ساختمان یک سینمای قدیمی صرفاً به چشم یک ملک تجاری دیده شود، این خطر وجود دارد که ارزش فرهنگی آن در برابر ارزش اقتصادی زمین رنگ ببازد. در چنین شرایطی ممکن است بازگشت سینما به چرخه فعالیت دیگر امکان پذیر نباشد.

این اتفاق برای شهری که سال ها است از کمبود فضاهای فرهنگی و هنری رنج می برد، اتفاق کوچکی نیست.

رشت، شهری با سابقه قابل توجه در تئاتر، موسیقی، ادبیات و سینما، بیش از هر زمان دیگری به فضاهایی نیاز دارد که امکان گردهمایی فرهنگی مردم را فراهم کنند. در چنین شهری تعطیلی یک سالن قدیمی فقط کاهش ظرفیت اکران فیلم نیست؛ کوچک تر شدن یکی از میدان های گفت و گوی اجتماعی است.

از سوی دیگر وضعیت فعلی یک تناقض قابل تأمل را نیز پیش روی ما می گذارد. بر اساس اظهارات مدیر سینما ۲۲ بهمن رشت، این سینما حتی پیش از تعطیلی نیز با استقبال مخاطبان مواجه بوده است. بنابراین با سالیانی مواجه نیستیم که مخاطب خود را از دست داده و به پایان طبیعی عمر اقتصادی اش رسیده باشد؛ بلکه با یک مرکز فرهنگی روبه رو هستیم که در میانه اختلافات حقوقی از فعالیت بازمانده است. شاید اکنون بهترین زمان برای ورود جدی تر نهادهای فرهنگی شهر باشد؛ نه برای دخالت در یک اختلاف خصوصی، بلکه برای دفاع از اصل استمرار یک کاربری فرهنگی!

شهرداری، اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی، حوزه هنری و دیگر متولیان فرهنگی استان می توانند در حد اختیارات قانونی خود برای جلوگیری از تبدیل این تعطیلی موقت به حذف دائمی یک مرکز فرهنگی، راهکارهایی را بررسی کنند. حتی اگر اختلاف مالکیتی سال ها ادامه پیدا کند، می توان درباره حفظ کاربری فرهنگی، تأمین امکان فعالیت موقت یا یافتن راه حلی برای ادامه حیات سینما مذاکره کرد.

شهرها فقط با خیابان و ساختمان ساخته نمی شوند؛ بلکه با خاطر انسان زنده می مانند و سینما ۲۲ بهمن برای شهر رشت فقط یک سالن یا چند صد صندلی نیست. صندلی های آن را آدم هایی پر کرده اند که امروز پدر و مادر و پدر بزرگ و مادربزرگ شده اند. پرده آن فقط فیلم نمایش نداده؛ بخشی از تاریخ اجتماعی شهر را به نمایش گذاشته است.

امروز شاید مسئله این نباشد که چه کسی مالک این ساختمان است؛ مسئله این است که آیا رشت حاضر است، یکی دیگر از نشانه های فرهنگی خود را از دست بدهد یا نه.

اختلاف حقوقی سرانجام با رأی قانون تعیین تکلیف خواهد شد؛ اما حفظ یک خاطره شهری، مسئولیتی است که فقط در دفتر قانون نوشته نمی شود.

در خاتمه امیدواریم درهای سینما ۲۲ بهمن رشت بار دیگر باز شود؛ نه فقط برای اکران یک فیلم، بلکه برای آنکه چراغ یکی از قدیمی ترین خاطرات فرهنگی شهر رشت خاموش نماند.

قالیباف:

حمله کنید، شرکت های نفتی و گازی آمریکایی را می زنیم

مهر: قالیباف در پاسخ به هگست گفت: اگر به دارایی های ما حمله کنید، به دارایی های شرکت های نفتی و گازی آمریکا در منطقه حمله خواهیم کرد.



محمد باقر قالیباف در پاسخ به تهدیدات و لفاظی های اخیر پست هگست وزیر جنگ آمریکا در حساب کاربری خود در شبکه ایکس از استراتژی نظامی جدید ایران سخن گفت و نوشت:

ساده و قابل فهم است: زنجیره تولید نفت و گاز در این منطقه گسترده و پراکنده، در دسترس و آسیب پذیر است. شرکت های نفتی و گازی آمریکایی که در این آبها و تأسیسات فعالیت می کنند نیز همبند و آسیب پذیر هستند.

وی تصریح کرد: اگر به دارایی های ما حمله کنید، مورد حمله قرار خواهید گرفت. ما این توانایی را قبلاً ثابت کرده ایم. از پایگاه های نظامی تان که غیرعملیاتی شده اند، پیرسید.

کوشنر:

واشنگتن و تل آویو در خصوص غزه توافق نظر دارند

جارد کوشنر فرستاده ویژه آمریکا با اشاره به اختلاف نظرهای جزئی میان آمریکا و رژیم صهیونیستی گفت که دو طرف در خصوص هدف نهایی در غزه توافق دارند.

جارد کوشنر فرستاده ویژه آمریکا، اظهار داشت که دولت آمریکا تازه در حال درک ابعاد واقعی رویکرد نظامی در نوار غزه است و آن را «فراطی» توصیف کرد که موضوع خلع سلاح را به مأموریتی دشوار تبدیل می کند.

کوشنر در جریان یک کنفرانس مطبوعاتی که دیروز در کی یف، پایتخت اوکراین برگزار شد، با طرح این ادعا که آمریکا بیش از چهار ماه با جنبش حماس همکاری کرده است، گفت که این جنبش «توافق نامه ای را امضا کرده که در آن به خلع سلاح و تنش زدایی متعهد شده است».

وی درباره هماهنگی با رژیم صهیونیستی توضیح داد که واشنگتن و تل آویو بر سر «هدف نهایی» در نوار غزه توافق دارند، هرچند برخی مسائل سیاسی معلق وجود دارد که نیازمند حل و فصل است.

کوشنر برخی از پیچیدگی های فعلی در هماهنگی ها میان دو طرف را به وضعیت داخلی سرزمین های اشغالی نسبت داده و گفت: «آنها انتخابات جنون آمیزی دارند و این باعث می شود در برخی جنبه ها تا حدودی غیرمنطقی رفتار کنند، اما ما بسیار مصمم هستیم و به کار خود برای حل این مسائل ادامه می دهیم».

این اظهارات در چارچوب یک دور دیپلماسی فشرده توسط کوشنر و استیو وینکاف صورت می گیرد که اخیراً شامل دیدارهایی در مسکو و کی یف برای مداخله های مجدد آمریکا در پرونده های بین المللی با ادعای پیشبرد پرونده های صلح منطقه ای، از جمله جنگ اوکراین و پرونده فلسطین بوده است.

املاک ایرانی
خرید، فروش، اجاره، زمین
سراوان - خیابان شریعتی - جنب بانک ملی

املاک ایرانی
خرید، فروش، اجاره، زمین
به مدیریت سهراب ایرانی و محمد قربانی

لوستر اکبری
مرکز فروش انواع لوسترهای مدرن، مجلسی و کلیه لوازم الکتریکی
آدرس نمایشگاه: رشت - اول خیابان شریعتی - تلفن: ۳۳۲۲۰۲۱۰ - ۳۳۲۲۷۰۵۰
www.LoosterAkbari.com

انجمن خیریه حمایت از بیماران کلیوی گیلان
هموطن عزیز زیباترین جلوه نیکوکاری کمک به بیماران انجمن خیریه حمایت از بیماران کلیوی است.
خواهشمند است کمک های انساندوستانه خود را به شماره حساب های ۰۱۰۵۳۹۲۸۵۵۰۰۰ بانک ملی و ۰۱۰۲۵۰۷۲۰۸۰۰۰ بانک صادرات واریز و یا به نشانی انجمن واقع در رشت خیابان حافظ کوچه مویدی اهدا فرمایید.
تلفکس: ۳۳۳۶۳۵۳۹

آغاز اجرای طرح نظارتی بازگشایی مدارس در گیلان

ایستنا: مدیرکل صنعت، معدن و تجارت گیلان از اجرای طرح نظارتی بازگشایی مدارس در استان خبر داد و گفت: این طرح با هدف بازرسی و نظارت بر نحوه عرضه کالا و خدمات مرتبط با بازگشایی مدارس در دستور کار قرار گرفته است.

تیمور پورحیدری با اشاره به جزئیات طرح نظارتی بازگشایی مدارس اظهار کرد: این طرح همزمان با آغاز سال تحصیلی جدید و در راستای ساماندهی بازار و صیانت از حقوق مصرف‌کنندگان در دو فاز در سطح استان اجرا خواهد شد.

وی از آغاز فاز نخست این طرح از ۲۸ مردادماه خبر داد و افزود: فاز اول با هدف برگزاری جلسات هماهنگی و همکاری با اتحادیه‌ها و اصناف مرتبط و همچنین برنامه‌ریزی برای تأمین و عرضه مناسب لوازم التحریر و اقلام مورد نیاز دانش‌آموزان آغاز شده است.

مدیرکل صنعت، معدن و تجارت گیلان تصریح کرد: در مرحله نخست، ضمن هماهنگی با واحدهای صنعتی، وضعیت تأمین، توزیع و عرضه کالاهای مورد نیاز تحت بررسی و پایش قرار خواهد گرفت.

پورحیدری در تشریح فاز دوم طرح نظارتی بازگشایی مدارس گفت: این مرحله از ۱۵ شهریور تا ۱۵ مهرماه اجرا می‌شود و در قالب به‌کارگیری ۲۰ اکیپ نظارتی که سراسر استان، بازرسی و نظارت بر نحوه عرضه کالا و خدمات مرتبط با بازگشایی مدارس در دستور کار قرار دارد.

وی افزود: بررسی قیمت‌ها، درج و رعایت قیمت‌های مصوب، صدور فاکتور، رعایت ضوابط فروش و برخورد با تخلفات احتمالی از جمله مواردی است که توسط اکیپ‌های نظارتی مورد بررسی قرار خواهد گرفت. مدیرکل صنعت، معدن و تجارت گیلان همچنین با اشاره به ضرورت نظارت بر پوشاک مدارس بیان کرد: کارگروه قیمت‌گذاری پوشاک مدارس با حضور کارشناسان آموزش و پرورش، اداره کل صنعت، معدن و تجارت، تعزیرات حکومتی، اتاق اصناف و اتحادیه تولیدکنندگان پوشاک با هدف ساماندهی بازار پوشاک مدارس و جلوگیری از هرگونه افزایش قیمت تشکیل شده است.

پورحیدری ادامه داد: جلسات این کارگروه از ابتدای سال تاکنون برگزار شده و موضوعاتی از جمله هزینه‌های تولید، قیمت تمام‌شده و نرخ عرضه پوشاک مدارس توسط اتحادیه تولیدکنندگان پوشاک مورد بررسی قرار گرفته است.

وی با اشاره به ضوابط قانونی این طرح عنوان کرد: طبق دستورالعمل‌های تعیین‌شده، واحدهای تولیدی دارای پروانه و فاقد تخلف در سال ۱۴۰۴ که از سوی اتحادیه معرفی شده‌اند، مجاز به عقد قرارداد با مدارس هستند. مدیرکل صنعت، معدن و تجارت گیلان افزود: اطلاعات مربوط به واحدهای تولیدی، مجاز، قیمت‌های مصوب و قراردادهای منعقد شده در سامانه «مای‌مدیو» اداره کل آموزش و پرورش قابل مشاهده برای عموم است. وی با بیان اینکه مدارس غیردولتی نیز مشمول قیمت‌گذاری مصوب پوشاک مدارس هستند، گفت: سامانه ۱۲۴ به صورت شبانه‌روزی و یکپارچه آماده دریافت، ثبت و پیگیری گزارش‌ها و شکایات مردمی است. پورحیدری در پایان تصریح کرد: گزارش‌های مردمی می‌تواند شامل مواردی همچون گران‌فروشی، درج نکردن قیمت، صادر نکردن فاکتور و سایر تخلفات احتمالی در حوزه کالاها و خدمات مرتبط با بازگشایی مدارس باشد.

۴۰۰ زندانی جرایم غیر عمد در گیلان آزاد شدند

مهر: رئیس ستاد دیه گیلان از آزادی ۴۰۰ زندانی جرم غیرعمد طی سال گذشته با کمک خیرین خبر داد و گفت: در حال حاضر ۹۵۰ زندانی جرم غیر عمد در زندان‌های گیلان حضور دارند.

علی یزدانی اظهار کرد: بر اساس آیات و روایات، شکرگزاری موجب فروزی نعمت‌های الهی می‌شود.

وی با اشاره به حضور مردم در میدان‌های مختلف طی ماه‌های گذشته افزود: حضور مردم در این میدان‌ها نعمتی الهی و نشأت‌گرفته از قلب سلیم است که باید شکرگزار آن بود.

رئیس ستاد دیه گیلان با بیان اینکه حضور و میدان‌داری مردم در شرایط کنونی یک تکلیف شرعی است، تصریح کرد: می‌توان به آینه‌گان گفت که با اطاعت از امر رهبری، مردم ماه‌ها در میدان حضور داشتند. یزدانی همچنین با اشاره به تحولات اخیر و مواضع رئیس‌جمهور آمریکا گفت: ترامپ در نخستین روز حمله به ایران طی یک نطق هشت دقیقه‌ای، اهداف خود از آغاز جنگ را تغییر رژیم، تسلیم سپاه و دریافت تسلیحات نظامی ایران اعلام کرد که با پاسخ محکم رهبر شهید مواجه شد. وی ادامه داد: دشمن پس از این پاسخ، نه فقط یک هفته، بلکه ماه‌هاست که با عجز و استیصال در باتلاق جنگ گرفتار شده است.

آگهی‌های ثبتی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر آرای صادره هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک املاک تصرفات مالکانه و پلاعارض متقاضی آقای امید خرم فرزند مهرعلی به شناسنامه ۲۲۸۵ صادره از رودسر بصورت شش‌دانگ بنگ قطعه باغ چای و مرکبات به مساحت ۱۷۱/۹۴ مترمربع پلاک ۴۲۵ فرعی از سنگ ۴۱، ۴۴ اصلی واقع در قریه جیرموابر بخش ۲۹ گیلان از مالکیت رسمی علی علویور گردید

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند، می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند، پدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد، (شاهه آگهی: ۲۲۵۸۹۰۰)

تاریخ انتشار نوبت اول: روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۵/۷/۲۱
تاریخ انتشار نوبت دوم: روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۵/۷/۲۲
احسان شعبانی - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک املاک املاک راه/الف/۵۹۱

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر آرای صادره هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک املاک تصرفات مالکانه و پلاعارض متقاضی خاتم زیا علی زاده پرشه فرزند حبیبعلی به شناسنامه ۱۲۰ صادره از رحیم آباد بصورت شش‌دانگ بنگ قطعه باغ چای و مرکبات به مساحت ۵۸۷/۳۵ مترمربع پلاک ۴۳۴ فرعی از سنگ ۴۱، ۴۴ اصلی واقع در قریه جیرموابر بخش ۲۹ گیلان از مالکیت رسمی تیمور حبیبی رودسری گردید

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند، می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند، پدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد، (نشانه آگهی: ۲۲۵۸۹۰۰)

تاریخ انتشار نوبت اول: روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۵/۷/۲۱
تاریخ انتشار نوبت دوم: روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۵/۷/۲۲
احسان شعبانی - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک املاک املاک راه/الف/۵۹۲

استاندار گیلان در نخستین همایش ویژه مشتریان شرکتی بانک قرض‌الحسنه مهر ایران:

وام کم‌بهره می‌تواند بخشی از فشار اقتصادی مردم را کاهش دهد



گلچین امروز: استاندار گیلان با تأکید بر ضرورت کاهش هزینه تأمین مالی در اقتصاد گفت: گسترش تسهیلات قرض‌الحسنه و کم‌بهره می‌تواند ضمن حمایت از تولید و فعالیت‌های اقتصادی، بخشی از فشار اقتصادی وارد شده بر مردم را کاهش دهد.

هادی حق‌شناس در نخستین همایش ویژه مشتریان شرکتی بانک قرض‌الحسنه مهر ایران در استان گیلان، با اشاره به نقش تعیین‌کننده نظام بانکی در اقتصاد اظهار کرد: اقتصاد از چهار بازار کار، کالا، سرمایه و پول تشکیل شده و کارآمدی بازار پول، زمینه پویایی و عملکرد بهتر سایر بخش‌های اقتصاد را فراهم می‌کند.

وی با بیان اینکه هزینه بالای تأمین مالی در نهایت خود را در قیمت کالا و خدمات نشان می‌دهد، افزود: وقتی تولیدکننده منابع مالی را با نرخ بالا دریافت می‌کند، هزینه تولید افزایش می‌یابد و بخشی از این افزایش هزینه در نهایت به مصرف‌کننده می‌شود.

استاندار گیلان نقش بانک‌های قرض‌الحسنه را در کاهش هزینه تأمین مالی مهم دانست و گفت: ارائه تسهیلات با نرخ‌های پایین می‌تواند منابع مالی سالم و کم‌هزینه را وارد چرخه اقتصاد کند و هرچه سهم چنین منابعی افزایش یابد، آثار مثبت آن برای تولیدکننده و مردم بیشتر خواهد بود.

حق‌شناس تأمین مالی کم‌هزینه را به اخون سالم، در اقتصاد تشبیه کرد و افزود: پولی که با

یک محصول ممکن است در نگاه نخست برای یک گروه مطلوب به نظر برسد، اما افزایش نقدینگی و هزینه پول در سطح اقتصاد می‌تواند آثار تومی ایجاد کند. حق‌شناس افزود: زمانی که هزینه دریافت تسهیلات برای تولیدکننده افزایش پیدا می‌کند، این هزینه در زنجیره تولید باقی نمی‌ماند و در نهایت بخشی از آن در قیمت کالا و خدمات منعکس می‌شود؛ بنابراین کاهش هزینه تأمین مالی می‌تواند به کاهش فشار بر بخش تولید و مصرف‌کنندگان کمک کند.

وی با تأکید بر ضرورت هماهنگی سیاست‌های پولی و مالی گفت: بخشی از مسائل اقتصادی به سیاست‌های مالی و بودجه‌ای و بخشی دیگر به سیاست‌های پولی و اشتغال کمک کند؛ در مقابل، افزایش هزینه پول، فشار بیشتری بر تولید و مصرف‌کننده وارد می‌کند. افزود: وقتی تولیدکننده منابع مالی را با گذشت سال‌ها برای تکمیل همچنان به اعتبارات قابل توجه نیاز دارند.

وی همچنین سد شفاورد، بخش‌های باقی‌مانده آزاداره و مسیرهای ارتباطی را از دیگر طرح‌هایی دانست که تکمیل آنها نیازمند چند هزار میلیارد تومان اعتبار است و گفت: در چنین شرایطی باید میان «نیاز» و «اولویت» تفاوت قائل شویم و منابع را به سمت طرح‌های مهم‌تر و اثرگذارتر هدایت کنیم.

وام گران در نهایت به افزایش هزینه زندگی منجر می‌شود. استاندار گیلان با اشاره به ارتباط میان سیاست‌های پولی، نقدینگی و تورم اظهار کرد: افزایش درآمد اسمی یا قیمت

رئیس سازمان جهاد کشاورزی گیلان،

نظارت بر شالیکوبی های گیلان تشدید می‌شود



رئیس سازمان جهاد کشاورزی گیلان با اشاره به اهمیت رعایت سهم کشاورزان از برنج سالم بیان کرد: مبنای محاسبات، میزان برنج سالم حاصل از هر ۱۰۰ کیلوگرم شلتوک است و کارشناسان و مدیران شهرستان‌ها باید اشراف کامل بر اعداد و شاخص‌های تعیین‌شده داشته باشند.

رئیس سازمان جهاد کشاورزی گیلان با اشاره به اهمیت رعایت سهم کشاورزان از برنج سالم بیان کرد: مبنای محاسبات، میزان برنج سالم حاصل از هر ۱۰۰ کیلوگرم شلتوک است و کارشناسان و مدیران شهرستان‌ها باید اشراف کامل بر اعداد و شاخص‌های تعیین‌شده داشته باشند.

رئیس سازمان جهاد کشاورزی گیلان با اشاره به اهمیت رعایت سهم کشاورزان از برنج سالم بیان کرد: مبنای محاسبات، میزان برنج سالم حاصل از هر ۱۰۰ کیلوگرم شلتوک است و کارشناسان و مدیران شهرستان‌ها باید اشراف کامل بر اعداد و شاخص‌های تعیین‌شده داشته باشند.

رئیس سازمان جهاد کشاورزی گیلان با اشاره به اهمیت رعایت سهم کشاورزان از برنج سالم بیان کرد: مبنای محاسبات، میزان برنج سالم حاصل از هر ۱۰۰ کیلوگرم شلتوک است و کارشناسان و مدیران شهرستان‌ها باید اشراف کامل بر اعداد و شاخص‌های تعیین‌شده داشته باشند.

رئیس سازمان جهاد کشاورزی گیلان با اشاره به اهمیت رعایت سهم کشاورزان از برنج سالم بیان کرد: مبنای محاسبات، میزان برنج سالم حاصل از هر ۱۰۰ کیلوگرم شلتوک است و کارشناسان و مدیران شهرستان‌ها باید اشراف کامل بر اعداد و شاخص‌های تعیین‌شده داشته باشند.



رئیس سازمان جهاد کشاورزی گیلان با اشاره به اهمیت رعایت سهم کشاورزان از برنج سالم بیان کرد: مبنای محاسبات، میزان برنج سالم حاصل از هر ۱۰۰ کیلوگرم شلتوک است و کارشناسان و مدیران شهرستان‌ها باید اشراف کامل بر اعداد و شاخص‌های تعیین‌شده داشته باشند.

فرماندار رشت عنوان کرد،

عزم همگانی برای احیای رودخانه‌های زرجوب و گوهررود رشت



ایرنا: فرماندار شهرستان رشت با اشاره به مشکلات ناشی از آلودگی رودخانه‌های زرجوب و گوهررود گفت: امروز برای حل مشکلات این رودخانه‌ها، نیازمند اراده جمعی هستیم؛ دولت با هر توان به دلیل محدودیت‌های مالی نمی‌تواند به تنهایی برای این مسأله اقدام کند.

مشکلات پسماند، رواناب‌ها، فاضلاب و آلودگی رودخانه‌های زرجوب و گوهررود رشت اظهار کرد: این رودخانه‌ها در گذشته مکان تفریح و گردشگری مردم بود اما اکنون با مشکلاتی مواجه بوده که برای برون‌رفت از آن، نیازمند اراده جمعی و منابع مالی است.

وی اضافه کرد: رودخانه‌های زرجوب و گوهررود در گذشته بخشی از زندگی مردم رشت را تعیین می‌کردند و در گردشگری، صید و صیادی مردم نقش داشتند اما اکنون با مشکلاتی مواجه‌اند.

فرماندار شهرستان رشت بیان کرد: در گذشته دوره‌های محلی در ایامی از سال و بیشتر پایان بهار و تابستان در اطراف رودخانه‌های زرجوب و گوهررود حضور داشتند و مکانی برای گردشگری بود؛ اما امروز مردم به دلیل بوی نامطبوع از این رودخانه‌ها فاصله می‌گیرند.

گوهررود از وسط رشت شهر باران‌های نقره‌ای عبور می‌کند، این رود ارتفاع ۷۰۰ متری کوه‌های سروان سرچشمه می‌گیرد و از طرف جنوب وارد این شهر شده و پس از عبور از کنار باغ محترم و بیمارستان رازی و چمارسرا به سوی روستای سیاه اسطوخ و جیر محله می‌رود و در پایان به تالاب اژلی می‌ریزد.

زرجوب نیز از کوه‌های کم ارتفاع هزار مرز، نیزه سر، جوکلبندان و کنجا از حدود ۲۵ کیلومتری جنوب شهر رشت سرچشمه می‌گیرد؛ پس از عبور از منطقه «به‌دان» و «جوماجا» و پیوستن به رودخانه گوهررود رودخانه پیربازار رود را تشکیل می‌دهد به بخش شرقی تالاب اژلی وارد می‌شود.

رودخانه‌های زرجوب و گوهررود رشت به دلیل برخورداری از موقعیت طبیعی، در گذشته نه چندان دور علاوه بر اینکه جز مکان‌های دیدنی رشت به شمار می‌رفت، بلکه حتی محلی برای ماهیگیری و ارتزاق مردم محلی نیز بود؛ اما طی سال‌های اخیر با سرریز فاضلاب‌های شهری و خانگی این رود به مکانی برای آلودگی، زباله و همچنین بیماری تبدیل شده است.

شهرستان رشت قلب استان گیلان در شمال ایران واقع شده و از شمال به دریای خزر و شهرستان خم از شرق به استانته اشرفیه و لاهیجان از غرب به صومعه‌سرا و شفت و از جنوب به رودبار محدود می‌شود.

این شهرستان با وسعتی حدود ۱۰،۰۵۰ کیلومتر مربع، دارای ۱۸ کیلومتر نوار ساحلی در کرانه‌های خزر است و مرکز آن کلانشهر رشت به همراه شهرهای کوچصفهان، سنگر، خشکبیجار، لشت نشا و بندر پیربازار ساختار شهری آن را تشکیل می‌دهند. جمعیت کل شهرستان نزدیک به یک میلیون نفر است؛ از این رو پرجمعیت‌ترین شهرستان گیلان محسوب می‌شود.

تنها جمعیت خود شهر رشت حدود ۷۰۰ هزار نفر است که نشان از تمرکز بالای جمعیت در مرکز شهرستان دارد که با توجه به جمعیت شناور و رشد شهری، برخی برآورد‌های غیررسمی جمعیت شهرستان را در سال‌های اخیر بیش از یک میلیون نفر تخمین می‌زنند که جایگاه ویژه این منطقه را از نظر اقتصادی، فرهنگی و گردشگری در شمال کشور نشان می‌دهد.



از جابجایی ۴/۳ میلیون تنی کالا

تا یک میلیون نفری مسافر در گیلان



ایستنا: مدیرکل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای گیلان از جابجایی چهار میلیون و ۳۰۳ هزار و ۱۲ تن کالا در محورهای استان طی پنج ماه نخست سال جاری خبر داد و گفت: بیش از یک میلیون مسافر نیز جابه‌جا شده است. فربرز مرادی در تشریح این خبر اظهار کرد: در پنج ماه نخست سال جاری، در مجموع ۲۷۵ هزار و ۳۰۹ بارنامه حمل کالا در استان صادر شده است که براساس این بارنامه‌ها، بیش از چهار میلیون و ۳۰۳ هزار و ۱۲ تن بار در شبکه حمل‌ونقل جاده‌ای گیلان جابه‌جا شده است.

وی با اشاره به فعالیت شرکت‌های حمل‌ونقل کالا در استان افزود: در حال حاضر ۱۷۸ شرکت حمل‌ونقل کالا در گیلان فعال هستند و خدمات مربوط به جابه‌جایی بار و ارائه خدمات حمل‌ونقلی را انجام می‌دهند.

مدیرکل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای گیلان همچنین گفت: در استان سه پایانه بار دولتی و یک پایانه بار خصوصی در حوزه حمل‌ونقل کالا فعالیت دارند و این مراکز نقش مهمی در ساماندهی، کنترل و تسهیل فرآیند جابه‌جایی کالا در استان ایفا می‌کنند.

مرادی با تأکید بر اهمیت حمل‌ونقل جاده‌ای در تأمین نیازهای اقتصادی و تجاری گیلان، بر استمرار نظارت بر عملکرد شرکت‌ها، ناوگان حمل‌ونقل و روند جابه‌جایی کالا در استان تأکید کرد. وی همچنین از جابجایی یک میلیون و ۱۵ هزار و ۱۸۷ مسافر توسط ناوگان حمل‌ونقل عمومی طی ۵ ماهه سال جاری خبر داد و ب بیان کرد: این مسافران در قالب ۱۸۵ هزار و ۸۸۸ سفر توسط ناوگان اتوبوسی، مینی‌بوسی و سواری استان جابه‌جا شده‌اند.



محکومیت ۱۹۶ میلیارد ریالی مالک یک

شرکت خودروی کُشنده قاجاق در آستارا

مالک یک شرکت خودروی کُشنده قاجاق به دلیل پایان مدت اعتبار پروانه خودرو، به پرداخت بیش از ۱۹۶ میلیارد ریال در تعزیرات حکومتی آستارا محکوم شد.

مدیرکل تعزیرات حکومتی گیلان گفت: با گزارش مأموران گمرک آستارا مبنی بر پایان مدت اعتبار پروانه یک خودرو کُشنده اسکاتیا به ارزش ۳۹ میلیارد ریال و خارج نشدن آن از کشور، گزارش این تخلف برای رسیدگی به شعبه اول بدوی، ویژه رسیدگی به تخلفات قاجاق کالا و ارز آستارا ارسال شد.

مرتضی امینی افزود: مسئول شعبه پس از بررسی پرونده، استعلام از گمرک و نبود مدارک معتبر، اتهام مالک مدیر شرکت خودرو کُشنده را اثبات و وی را به پرداخت ارزش این خودرو به علاوه جریمه ۱۵۶ میلیارد ریالی در حق دولت، در مجموع پرداخت ۱۹۶ میلیارد و ۱۴۱ میلیون ریال جزای نقدی محکوم کرد.



اوقات شرعی به وقت قیام

اذان صبح: ۰۴:۲۰
طلوع آفتاب: ۰۵:۴۸
اذان ظهر: ۱۲:۰۹
غروب خورشید: ۱۸:۳۰
اذان مغرب: ۱۸:۴۹

صفحه آرایی: گلچین امروز

چاپ و لیتوگرافی:

شرکت چاپ و نشر نوین

تلفن: ۳۲۲۲۴۷۲۷

مطالب درج شده لزوما انعکاس دهنده دیدگاه روزنامه نمی باشد.

ایمیل: Golchin.Today@yahoo.com

نشانی سایت: https://golchinemrooz.ir

تلفن: ۳۲۳۳۶۰۵۰ - ۳۲۳۱۰۷۳۷ - تلفکس: ۳۲۳۲۰۳۲۶

روزنامه اجتماعی، فرهنگی، ورزشی و هنری صبح گیلان

صاحب امتیاز و مدیر مسئول: مسعود گیاهی سراوانی

سردبیر: کریم خورشیدی مژدهی

نشانی: رشت - چهارراه پورسینا - روبروی ثبت احوال رشت - ساختمان اطبا - طبقه دوم - تلفن: ۳۲۳۱۰۷۳۷ - تلفکس: ۳۲۳۲۰۳۲۶

گلچین امروز

ورزش

سه‌شنبه ۱۷ شهریور ۱۴۰۵ - ۲۶ ربیع‌الاول ۱۴۲۸ - ۸ سپتامبر ۲۰۲۶

سال بیست و سوم - شماره ۵۳۳۰

نبوغ فلیک:

توفان هجومی بدون مهاجم نوک!

ایستا: بارسولونا باوجود آن‌که هنوز در ترکیب خود یک مهاجم نوک کلاسیک یا همان شماره ۹ را ندارد اما با نبوغ سرمربی آلمانی خود یک توفان در خط حمله به پا کرده است و پیروزی پر گل ۵ بر صفر برابر والنسیا به خوبی این را نشان داد.

بارسلونا با هدایت هانسی فلیک، سرمربی آلمانی فصل جدید لالیگا را با نمایشی خیره کننده در خط حمله آغاز کرده است. کاتالان‌ها در هر چهار مسابقه ابتدایی خود به پیروزی رسیده‌اند، تمام امتیازات ممکن را کسب کرده‌اند و در صدر جدول قرار دارند.

بارسلونا تنها به کسب پیروزی بسنده نکرده، بلکه تاکنون قدرتمندترین خط حمله لیگ را نیز در اختیار داشته است. این تیم در چهار بازی ۱۷ گل به ثمر رسانده و تنها ۲ گل دریافت کرده است؛ یعنی به‌طور میانگین بیش از ۴ گل در هر مسابقه.

این شروع درخشان در شرایطی رقم خورده که چند بازیکن مهم هجومی در تابستان از بارسولونا جدا شدند: از جمله روبرت لواندوفسکی، فران تورس و مارکوس رشفورد که مجموعاً فصل گذشته ۵۴ گل برای این تیم به ثمر رسانده بودند.

از سوی دیگر، بارسولونا موفق نشد خولیان آلوارس، مهاجم آرژانتینی و یکی از اصلی‌ترین گزینه‌های باشگاه برای تقویت خط حمله را به خدمت بگیرد. با این حال، فلیک راه‌حل‌های جایگزین را پیدا کرد و مجموعه‌ای از بازیکنانش را به یک سیستم هجومی متحرک تبدیل کرد؛ سیستمی که دیگر به حضور یک مهاجم کلاسیک در محوطه جریمه وابسته نیست.



● رافینیا؛ مهاجم کاذب

فلیک در تصمیمی تاکتیکی، رافینیا را در نقش مهاجم کاذب قرار داده است؛ تصمیمی که فضای بیش‌تری برای حرکت بین خطوط و نزدیک شدن به دروازه در اختیار ستاره برزیلی قرار داده است. کاپیتان بارسولونا شروعی فوق‌العاده داشته و با ۶ گل در صدر جدول گلزنان لالیگا قرار گرفته است. سرعت، مهارت، توانایی استفاده از فضاهای خالی و قدرت شوت‌زنی از موقعیت‌های مختلف، از مهم‌ترین ویژگی‌هایی هستند که به او در این نقش کمک کرده‌اند.

● فرمین لوپز؛ سورپرایز فلیک

فرمین لوپز نیز نقش مهمی در شکل جدید خط حمله بارسولونا ایفا کرده است. فلیک به این بازیکن جوان فرصت داده تا به‌عنوان بازیکن اصلی در خط میانی و پشت سر مهاجمان بازی کند. فرمین دائماً جای خود را با رافینیا عوض می‌کند و همین موضوع باعث می‌شود مدافعان حریف با گزینه‌های متعددی روبه‌رو شوند؛ به‌خصوص زمانی که او با نفوذهای ناگهانی وارد محوطه جریمه می‌شود. این نقش جدید باعث شده فرمین به یکی از بهترین گلزنان بارسولونا تبدیل شود و از ابتدای فصل تاکنون ۴ گل به ثمر برساند.

● آنتونی گوردون؛ خرید کلیدی

جذب آنتونی گوردون، وینگر انگلیسی، یکی از مهم‌ترین خریدهای تابستانی بارسولونا بود. این باشگاه برای به خدمت گرفتن بازیکن پیشین نیوکاسل ۸۰ میلیون یورو پرداخت کرد. گوردون هنوز موفق به گلزنی نشده، اما تأثیر قابل توجهی در ایجاد موقعیت‌های خطرناک داشته و با ثبت ۴ پاس گل، در صدر جدول بهترین پاسورهای لالیگا قرار گرفته است. اعتماد بالای فلیک به گوردون نیز به او کمک کرده تا خیلی سریع با سبک بازی بارسولونا هماهنگ شود و به یکی از مهم‌ترین منابع خطر این تیم در کناره‌های زمین تبدیل شود.

● لامین یامال؛ بازگشت به درخشش

یکی دیگر از دلایل انفجار هجومی بارسولونا، بازگشت لامین یامال به سطح همیشگی خود است. این ستاره جوان اسپانیایی پس از شروعی نه‌چندان خوب، دوباره تأثیرگذاری خود در فاز هجومی را به دست آورده است. یامال تاکنون ۴ گل به ثمر رسانده و بار دیگر نشان داده که یکی از مهم‌ترین سلاح‌های هجومی بارسولونا است. فلیک اهمیت بسیار زیادی برای یامال در پروژه خود قائل است؛ به‌خصوص با توجه به اینکه بارسولونا می‌خواهد در تمام رقابت‌ها، به‌ویژه لیگ قهرمانان اروپا، برای کسب عناوین قهرمانی رقابت کند.

● فرمول فلیک برای بارسولونا

فلیک توانسته نبود یک مهاجم نوک کلاسیک را با حرکت مداوم، جابه‌جایی بازیکنان، تعویض پست‌ها و تعدد منابع گلزنی جبران کند. در نتیجه، بارسولونا دیگر تیمی نیست که گل‌هایش به عملکرد یک مهاجم خاص وابسته باشد؛ بلکه به یک سیستم هجومی چندلایه و متنوع تبدیل شده است که هر بازیکنی می‌تواند در آن به تهدیدی جدی برای دروازه حریف تبدیل شود. این شاید مهم‌ترین دستاورد فلیک در آغاز فصل باشد؛ او بارسولونا را از تیمی وابسته به مهاجم نوک، به تیمی تبدیل کرده که خود سیستم، مهاجم است.

● ایکاری در آستانه بازگشت؛

رقابت دو باشگاه برای جذب مهاجم

سابق آرژانتین

مهر: دو باشگاه اسپانیایی و انگلیسی برای جذب مانوورو ایکاری در مهاجم سابق تیم ملی فوتبال آرژانتین تلاش می‌کنند. مانوورو ایکاری به پیدا کردن تیم جدید برای ادامه دوران حرفه‌ای خود نزدیک شده و به نظر می‌رسد این مهاجم آرژانتینی به‌زودی قرارداد جدیدی امضا خواهد کرد.

رسانه «calciomercato» ایتالیا نوشت: پس از مطرح شدن نام ایکاری به‌عنوان گزینه مورد نظر تیم های فوتبال فیورنتینا و لاتزیو، حالا به نظر می‌رسد مهاجم سابق ایتر قصد دارد فوتبال خود را در اروپا ادامه دهد، اما مقصد او ایتالیا نخواهد بود. الجیه و اورتو دو باشگاهی هستند که شرایط ایکاری را دنبال می‌کنند و آماده‌اند به این مهاجم متولد ۱۹۹۳ فرصت بازگشت به یکی از لیگ‌های معتبر اروپا را بدهند.

محرومیتی سنگین در انتظار بهترین بازیکن لیگ عربستان



شایدتر باشد و حتی به یک سال محرومیت از فعالیت‌های فوتبالی به همراه ۳۰۰ هزار ریال سعودی جریمه نقدی برسد.

در قوانین انضباطی عربستان همچنین ماده ۸۱ درباره «وظیفه وفاداری» وجود دارد که اظهاراتی را که به فدراسیون فوتبال یا طرف‌های حاضر در مسابقات ورزش مطرح شده است، جریمه می‌تواند به ۱۰۰ هزار ریال سعودی افزایش پیدا کند. اما اگر این صحبت‌ها در رده «توهین شدید یا وارد کردن اتهام سنگین» طبقه‌بندی شود، مجازات می‌تواند بسیار

ایستا: ستاره پرتغالی النصر به خاطر صحبت‌های جنجالی که بر زبان آورد با خطر محرومیت و جریمه سنگین مواجه شده است. ژائو فلیکس، ستاره پرتغالی النصر عربستان، پس از شکست ۲ بر یک مقابل الاتحاد در دیدار شنبه شب از هفته پنجم لیگ عربستان، با اظهارات خود جنجال گسترده‌ای به پا کرد.

فلیکس در گفت‌وگو با خبرنگاران گفت: صحبت نمی‌کنم... اگر حرف بزنم، این لیگ را رسوا خواهم کرد. به زودی سخن خواهم گفت.

این اظهارنظر ممکن است فلیکس را طبق قوانین انضباطی فدراسیون فوتبال عربستان با خطر احضار و مجازات انضباطی روبه‌رو کند.

عثمان عبدالوهاب عثمان، مشاور حقوقی، در گفت‌وگو با روزنامه عکاظ توضیح داد که نوع مجازات به تفسیر این اظهارات و شرایطی که این صحبت‌ها در آن مطرح شده، بستگی دارد و در نهایت نهادهای قضایی ورزشی ذی‌صلاح درباره آن تصمیم‌گیری خواهند کرد. او گفت ماده ۵۰ مربوط به «توهین رسانه‌ای» می‌تواند در صورتی که این جمله به‌عنوان توهین مستقیم به فدراسیون فوتبال، کمیته‌ها یا کارکنان آن تلقی شود، جریمه‌ها یا

طارمی یکی از سلاح‌های الوصل برای فتح قلعه العین



ویژه‌ای باز کرده است. انگیزه بالا و خط حمله قدرتمند؛ بازگشت به روند گلزنی و به ثمر رساندن پنج گل مقابل خورفکان، اعتمادبه‌نفس بازیکنان را پس از لغزش در دربی جیبی افزایش داده است.

مهر: یکی از رسانه های عربی در گزارشی به تیم فوتبال الوصل پرداخت و از مهدی طارمی به عنوان یکی از سلاح های این تیم برای دیدار با العین نام برد.

تیم فوتبال الوصل پس از شکست مقابل شباب الاهلی به هفته چهارم لیگ امارات و در اولین حضور مهدی طارمی در ترکیب اصلی موفق شد با نتیجه ۵ بر ۲ خورفکان را شکست دهد و حالا این تیم خود را برای بازی حساس روز پنجشنبه مقابل العین آماده می‌کند.

رسانه عربی «scores۳۶» در گزارشی به این بازی پرداخت و در بخشی از آن نوشت: الوصل برای کسب امتیاز در این دیدار حساس، روی چند نقطه قوت حساب

تکواندو گرن‌دپری کره جنوبی؛

سلیمی با برتری برابر یزدانی به نیمه نهایی صعود کرد



مهر: تقابل دو تکواندوکار سنگین‌وزن کشورمان در مرحله کره جنوبی با پیروزی آراین سلیمی،

مهاجم ایرانی در تیم زیر ۲۳ سال شباب الاهلی؛

سقوط آزاد غندی پور!

مهر: یکی از مهاجمان ایرانی تیم فوتبال شباب الاهلی امارات در تیم زیر ۲۳ سال این باشگاه به میدان رفت.

رضا غندی‌پور، مهاجم ایرانی تیم فوتبال شباب الاهلی امارات، در ادامه شرایط متفاوت خود در این باشگاه به تیم زیر ۲۳ سال منتقل شد و شب گذشته در ترکیب این تیم برابر الجزیره به میدان رفت.

تیم زیر ۲۳ سال شباب الاهلی در هفته چهارم رقابت‌های لیگ حرفه‌ای امارات به مصاف الجزیره رفت که این مسابقه با شکست یک بر صفر شباب الاهلی به پایان رسید. غندی‌پور نیز در این دیدار فرصت حضور در میدان را پیدا کرد تا نخستین تجربه خود در تیم زیر ۲۳ سال باشگاه را پشت سر بگذارد.

ایفانتینو برای چهارمین دوره ریاست فیفا نامزد می‌شود



مهر: جیانی ایفانتینو رئیس کنونی فیفا قصد دارد تا در دور جدید انتخابات این نهاد خود را کاندیدای پست ریاست کند.

جیانی ایفانتینو رئیس فدراسیون بین‌المللی فوتبال (فیفا)، قصد دارد در انتخابات

ریاست این نهاد در سال ۲۰۲۷ برای چهارمین دوره متوالی نامزد شود. فیفا بار دیگر نامزدی ایفانتینو را تأیید کرده است؛ موضوعی که خود او پیش از این در کنفره فیفا در آوریل ۲۰۲۶ اعلام کرده بود. انتخابات ریاست فیفا قرار است روز ۱۸ مارس ۲۰۲۷ در هتئاد و هتتمین کنفره این نهاد در شهر رباط مراکش برگزار شود.

ایفانتینو از سال ۲۰۱۶ ریاست فیفا را بر عهده دارد و در صورت پیروزی در انتخابات پیش‌رو، دوره ریاست او تا سال ۲۰۳۱ ادامه خواهد داشت. او در حال حاضر تنها نامزد رسمی اعلام‌شده برای این انتخابات است، هرچند ویکتور مونتالیانی، رئیس کنفدراسیون فوتبال آمریکای شمالی، مرکزی و کارائیب (کونکاکاف)، به عنوان یکی از گزینه‌های احتمالی برای رقابت با او مطرح شده است.

تلاش ایفانتینو برای حفظ ریاست فیفا در شرایطی انجام می‌شود که او طی هفته‌های اخیر با فشارهای قابل توجهی از سوی برخی نهادهای فوتبال مواجه شده است.

طرح جنجالی فیفا برای فروش بخشی از منافع تجاری مسابقات این نهاد به سرمایه‌گذاران خصوصی، از جمله در ارتباط با رقابت‌های جام جهانی، با مخالفت‌های گسترده‌ای روبه‌رو شد و در نهایت این طرح در ماه ژوئیه کنار گذاشته شد. این موضوع اختلافات میان فیفا و برخی کنفدراسیون‌های قاره‌ای از جمله بؤفا، کنکاکاف و کنفدراسیون فوتبال آسیا را تشدید کرده است.

با وجود این فشارها، فیفا اعلام کرده است که موضع ایفانتینو درباره نامزدی برای انتخابات ریاست این نهاد تغییری نکرده و او همچنان قصد دارد در انتخابات مارس ۲۰۲۷ شرکت کند.

ایفانتینو در فوریه ۲۰۱۶ به ریاست فیفا رسید و در سال‌های ۲۰۱۹ و ۲۰۲۳ نیز برای این سمت انتخاب شد. حالا او در آستانه تلاش برای کسب چهارمین دوره ریاست فدراسیون بین‌المللی فوتبال قرار دارد.

بی دقتی صیادمنش و رفقا صدای لهستانی‌ها را درآورد؛

اللهیار و تنها یک شوت

مهر: وینگر ایرانی تیم فوتبال لُخ پوزنان در جریان دیدار تیمش در اکستراکلاسا در نیمه اول زنده تنها شوت در چهارچوب دروازه بود. یم های فوتبال لُخ پوزنان و راکوف چستوهوا در هفته هفتم اکستراکلاسا روز گذشته (یکشنبه ۱۵ شهریور) رو در روی هم قرار گرفتند که این بازی با نتیجه یک بر صفر به سود لُخ به پایان رسید تا این تیم با ۱۶ امتیاز صدرنشین جدول باقی بماند. اللهیار صیادمنش مهاجم - وینگر لُخ از ابتدا در ترکیب تیمش حضور داشت اما در این بازی موفق نشد گل یا پاس گلی را به نام خود ثبت کند. عملکرد خط هجومی لُخ پوزنان در این بازی ضعیف بود و بی دقتی صیادمنش و هم تیمی لُخ باعث شد تا رسانه «sportowy-poznan» از آنها انتقاد کند.

رسانه لهستانی در رابطه با نیمه اول این بازی و بی دقتی بازیکنان لُخ پوزنان نوشت: نیمه اول دیدار لُخ پوزنان و راکوف چستوهوا با وجود هيجان نسبی، موقعیت‌های چندانی روی دروازه‌ها نداشت. تیم میزبان بر بازی مسلط بود و به‌طور مداوم به دنبال ایجاد فرصت می‌گشت، اما تا پیش از پایان نیمه نخست تنها یک شوت لُخ پوزنان در چارچوب دروازه قرار گرفت. پس از ۴۵ دقیقه در ورزشگاه «Enea» همچنان گلی به ثمر نرسیده بود و لُخ باید در نیمه دوم راهی برای عبور از خط دفاعی حریف پیدا می‌کرد.

از همان سوت آغاز مشخص بود که راکوف برنامه مشخصی برای مهار لُخ پوزنان دارد. بازیکنان این تیم در مقاطعی عقب می‌نشینند، فضاها را فشرده می‌کردند و اجازه نمی‌دادند میزبان آزادی عمل زیادی داشته باشد. با این حال، بازیکنان لُخ به موقعیت‌های شوت‌زنی می‌رسیدند؛ مشکل اصلی، دقت پایین در ضربات نهایی بود.

در دقایق پایانی نیمه اول، اللهیار صیادمنش اولین و تنها شوت در چارچوب لُخ پوزنان را به سمت دروازه راکوف زد، اما ضربه او برای دروازه‌بان حریف در دروازه‌ساز نشد.

هم تیمی حسین‌نژاد؛

جواد فوق‌العاده با استعداد است

مهر: یکی از



بازیکنان تیم فوتبال دینامو ماخاچ قلعه در بخشی از گفتگوی خود با یک رسانه روسی هم تیمی ایرانی خود را با استعداد توصیف کرده است.

محمد جواد حسین‌نژاد، هافبک ایرانی تیم فوتبال

دینامو ماخاچ‌قلعه، تاکنون عملکرد قابل قبولی در این تیم داشته است. با وجود مطرح شدن شایعاتی درباره جدایی او از دینامو و ترک لیگ روسیه، حسین‌نژاد تا زمان نگارش این خبر همچنان بازیکن این تیم محسوب می‌شود.

تیم‌رکان سوندوگوف بازیکن دینامو ماخاچ‌قلعه در گفتگو با رسانه «championat» درباره شرایط حسین‌نژاد و دلایل نیمکت‌نشینی او اظهار داشت: جواد فوق‌العاده بااستعداد است. به نظر من هنوز نتوانسته خودش را به طور کامل با لیگ روسیه وفق دهد؛ لیگی که در آن تیردهای فیزیکی و درگیری‌های تن‌به‌تن بسیار زیادی وجود دارد. این بازیکن روس در ادامه صحبت‌های خود به توانایی‌های حسین‌نژاد اشاره کرد و تأکید داشت که مسئله اصلی، استعداد یا کیفیت فنی هافبک ایرانی نیست، بلکه او برای تطبیق کامل با شرایط و سبک بازی فوتبال روسیه به زمان بیشتری نیاز دارد.